



Paloma
SKÅDESPELARE I SCENKONSTNÄR



KONTAKT

Telefon: 072-8336006

E-post: paloma@palomawinneth.com

Hemsida: www.palomawinneth.com

Född: 1985

Längd: 159 cm

Storlek: XS

Språk: svenska, spanska, engelska

Körkort: B

SCEN

PRODUKTION	ROLL	REGI	ARBETSGIVARE	ÅR
Läslandet flera	flera	Kollektiv regi	Läsfrämjande Institutet LFI	2020-
Innan Jordan blev rund	Freja mfl.	Ellen Lamm	Riksteatern/Helsingborg	2020-2021
Svansjön	Odile	Ellen Lamm	Västmanlands Teater	2020
Lauras läppar	Lollo/Läraren	Malin Axelsson	Dramaten	2018-2019
Ut med tiden	Alina	Cilla Thorell	4:e Teatern	2017–2018
Katitzi	Katitzi	Victoria Khan	Teater Västernorrland	2016–2017
De jag egentligen är	A	Gustav Deinoff	Unga Klara	2015–2016
Revolution Poetry	Poet	Nachla Libre	Folkoperan	2015
Teater smuts startar punkband	Skådespelare/ Poet	Tinna Wejstål	Teater Smuts/ Göteborg stadsteater	2014–2016
Secret things	Dansare/ Skådespelare	Ellen Fiske/ Anton Andersson	STDH	2015
La intrusa	Pilar	Eduardo Eimil	Teatro Güñol-Kuba	2011
Cochota	Cochota	Danny Carcasses	Elsinor-Kuba	2008
Il funerale di Pablo Neruda	Skådespelare	Renzo Siccò	Assemblea Teatro-Italien	2008

FILM OCH TV

PRODUKTION	ROLL	REGI	ARBETSGIVARE	ÅR
Dejta	Beata	Rojda Sekersöz/ Jens Sjögren	B-reel Films	2020
¡Habla ya!	Programledare	Jorge Argento	UR	2018
Bonusfamiljen II	Veronica	Martin Persson	FLX	2018
Bonusfamiljen I	Veronica	Felix Herngren	FLX	2017
Springfloden	Adelita Rivero	Mattias Ohlsson/ Niklas Ohlson	Filmlance	2016
Beck - Gunvald	Lorena Estay	Mårten Klingberg	Filmlance	2015
Micke & Veronica	Lisen	Staffan Lindberg	Stella Nova	2014

RÖST

PRODUKTION	ROLL	REGI	ARBETSGIVARE	ÅR
Ont i hjärtat	Inläsare		Leopard förlag	2020
Selena- Om 25 minuter är jag död	Selena	Maciej Kalymon	Sveriges Radio Drama	2019
Marvin Gaye- Om 25 minuter är jag död	Janice	Emelie Lindblom	Sveriges Radio Drama	2019
Penguins & Pastry			Dubb-Cineast Entertainment	2016

UTBILDNING

Fil.Kand i Teater, inriktning skådespeleri på Universidad de las Artes, Kuba Validerad av högskoleverket: motsvarar svensk scenskoleutbildning	2006–2011
Calle Flygare Teaterskola	2005–2006
Ballet teknik för dansare inom andra discipliner- Ballet Nacional, Kuba	2010–2011
Richard Armstrong sångteknik, Samarbete mellan NYU och Fundación Ludwig, Kuba	2010
Modern Dans, Danza Retazo, Kuba	2009–2010

FÄRDIGHETER

Dans (Modern, kubansk Salsa, Rumba, Mambo, Cha cha cha, Lindy Hop, Tango), eldartist (med poi), luftakrobatik (arial silk), grund akrobatik, boxning, ridning. Instruktor: ZUMBA®, Bodybalance®.

ÖVRIGT

Teater pedagog i Svenska Hijabis, turnerande, med premiär på Dramaten	2016
Jurymedlem och prisutdelare för Scenkonstgalan	2016
Konferencier för galan Musiker Mot Rasism	2016
Vinnare av deltävlingen Poetry Slam Förenade Förorter en Husby	2015
Konferencier för Fitnessgalan, Globen, Stockholm	2014–2015
Moderator på Tankesmedjan Teater Smuts, Göteborg	2014
Presentatör på kubansk filmfestival på Biograf Zita, Stockholm	2012

RÖRLIGT MATERIAL

SHOWREEL

[Trailer Teater Smuts startar punkband](#)

RECENSION & REPORTAG

[Innan jorden blev rund](#)

[recension](#)

[Lauras läppar recension, SVD](#)

[Katitzi recension](#)

[Katitzi reportage sid 12](#)

[Recension av Unga Klaras De jag egentligen är](#)

[DN recension av Teater Smuts startar punkband](#)

[Södra Sidan reportage Paloma Estradpoet](#)

[Djungeltrumman intervju- Teater Smuts](#)